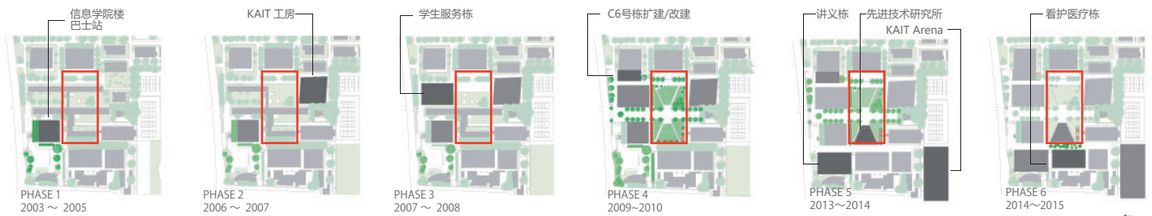
校园更新过程的景观
神奈川工科大学　学生广场

学生广场全景　学生广场在总体规划初期即定位为校园的核心



学生广场，作为校园再开发的核心

KEYWORD OF LANDSCAPE DESIGN

打造具有吸引力的空间框架 SPECIAL FRAMEWORK　科学数据化设计 EVIDENCE BASED DESIGN　创造热闹繁华的外部空间 VIBRANT DESIGN

基于未来总体规划的校园更新

校园再生计划始于 2003 年，旨在“提高服务学生的水平”。原先大学的问题在于中低层校舍密集导致户外开放空间不足。针对这一现状制定了未来总体规划，并推进了校园重建，总体规划通过陆续重建建校以来的现有校舍，通过把校舍高层化和集中化，在校园中心创造出约 65×130m 的宽阔的绿地广场，为学生提供充足的户外活动空间。

对于广场的设计，我们旨在打造出融合新，旧校舍，具有柔和统一感的景观设计。将各个校舍的热闹氛围延伸到广场上，营造出大学最具代表性的充满青春活力的风景。

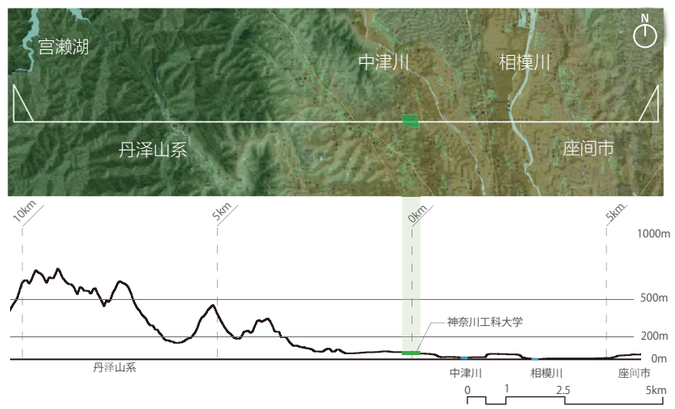
在重组前航拍照片内叠加学生广场位置

神奈川工科大学校园更新

所在地　神奈川县厚木市下荻野 1030
主要用途　大学校园
业主　学校法人 几德学园
景观设计　Landscape Design Inc.
建筑设计　KAJIMA DESIGN
石上纯也建筑设计事务所（KAIT 工房，KAIT 广场）
三菱地所设计 (KAIT 竞技场)
施工　鹿岛建设 横滨支店，小岛组

COPYRIGHT © LANDSCAPE DESIGN

从东侧观看学生广场　通过借景手法，位于东西轴延长线上的丹泽山系成为校园一景



校园周围雄伟，广阔的自然环境

景观设计打造出校园空间主体框架

神奈川工科大学面积约 13 万㎡，位于厚木市北部的相模原台地上，所在区域的自然环境得天独厚。被称为“学生广场”宽阔的中庭，在东西轴线上引入相模川水系和丹泽山系这两处代表神奈川的自然美景。在具有历史意义的南北轴的正北位置上，设置了大学代表性建筑 - 图书馆，形成明快的校园总体规划。景观设计打造出校园空间主体框架，同时考虑到整个校园的交通动线和功能性。

新正门广场的象征性树木和圆形长椅

COPYRIGHT © LANDSCAPE DESIGN

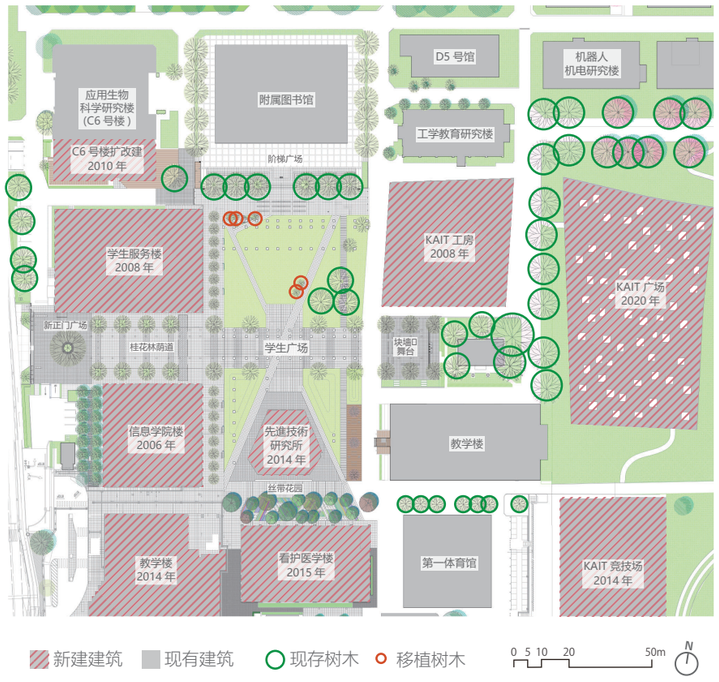
图书馆前广场　向人们叙述校园历史的保护树木下，新增设学生交流广场

中庭保留旧校舍立柱遗迹

致敬历史，交流的场所

在校园的重建中，不可忘却对曾经的历史致敬。尽最大的努力的保护并充分利用现存的高大乔木，并多次尝试进行移植。学生广场刻下了许多历史痕迹，例如在绿地内保留了旧校舍的立柱、铜像等。另一方面，对于校园内的学生活动空间，旨在秉承多元化的原则设有多个不同类型的活动空间。

在学生广场中，分布着多个支援多元化的学生生活的小规模交流空间，形成无论从哪个方向都能进出的自由且平坦的广场。



COPYRIGHT © LANDSCAPE DESIGN

LD NEWS LETTER 打造具有吸引力的空间框架 SPECIAL FRAMEWORK 科学数据化设计 EVIDENCE BASED DESIGN 创造热闹繁华的外部空间 VIBRANT DESIGN vol.7 2021.06 KANAGAWA INSTITUTE OF TECHNOLOGY

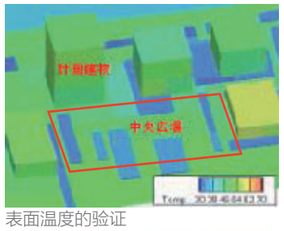
学生广场是交流的核心存在　大学的访客必须通过学生广场，方可抵达到各个建筑物

科学数据化设计以及设计的验证

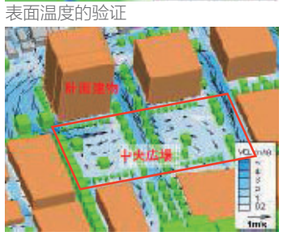
基于科学依据的“科学数据化设计”作为新的设计手法广受关注，这种设计手法不偏颇与个人兴趣和偏好。我们在设计中反复进行各种测试，例如：为设计舒适的场所，进行气温环境和风行的模拟，并研究分析盛行风；为决定广场的大小和道路的宽度，预测在活动时的拥堵情况和人员流动路径。我们在竣工后仍坚持收集相关的监测数据进行反馈，进一步提高科学数据化设计的精确度。

本次校园的大规模重建，也显著地改善了自然环境。

校园热环境提升的验证



表面温度的验证

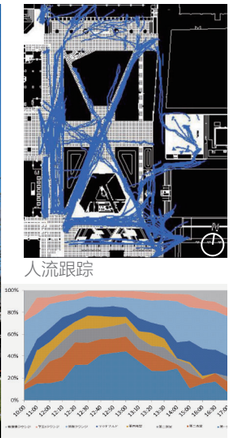


风速分布的验证——

校园中心的绿地广场，提升了气温环境和通风性。关于体感温度变化，也证实提升了温冷感。

校园内人流的验证

往来于学生广场的学生



人流跟踪

一天中学生逗留场所的变化

对校园重建后的人流动向和滞留场所的变化进行观测。根据人流的预测，对于设计道路宽度和学生活动、滞留空间的大小也能进行确认。可以认为本次项目景观设计的合理性得到认可。

COPYRIGHT © LANDSCAPE DESIGN